

IV KONKURS MŁODEGO PIANISTY

ŁÓDŹ, 16 – 17.01.2012

REGULAMIN:

1. Organizatorem Konkursu jest Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. H. Wieniawskiego w Łodzi.
 2. Celem imprezy jest konfrontacja osiągnięć artystycznych uczniów Szkół Muzycznych I st. regionu łódzkiego, wymiana doświadczeń pedagogicznych oraz popularyzacja muzyki fortepianowej.
 3. Konkurs odbędzie się w dniach 16 – 17 stycznia 2012, w sali koncertowej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. im. H. Wieniawskiego w Łodzi.
 4. Przesłuchania konkursowe przebiegać będą w dwóch grupach:
 - Grupa I: uczniowie klas III i IV cyklu 6-letniego oraz klasy II cyklu 4-letniego
 - Grupa II: uczniowie klas V i VI cyklu 6-letniego oraz klas III i IV cyklu 4-letniego
- Istnieje możliwość występu młodszego ucznia w wyższej grupie, z jednoczesnym wykluczeniem jego uczestnictwa w swojej grupie wiekowej.
5. Każda ze szkół może wytypować dowolną liczbę uczestników.
 6. Program Konkursu:

Grupa I

- Utwór taneczny epoki baroku
- Etiuda lub utwór o charakterze motorycznym
- Utwór dowolny z XX lub XXI wieku

Grupa II

- Utwór polifoniczny epoki baroku
- Allegro sonatowe z sonatiny lub sonaty klasycznej
- Utwór dowolny z elementami kantyleny

Kolejność wykonywanych utworów jest dowolna. Program należy wykonać z pamięci.

7. Zgłoszenia na załączonych kartach uczestnictwa należy nadesłać **do dnia 20 grudnia 2011** na adres:

**Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st.
im. H. Wieniawskiego w Łodzi
93 – 102 Łódź, ul. Sosnowa 9
tel./fax 42 684-63-84**

Po tym terminie zgłoszenia nie będą przyjmowane.

8. Organizatorzy ustalają wpisowe w wysokości **80 PLN**, które należy wpłacać na konto:

OSM I i II st. im. H. Wieniawskiego w Łodzi

nr 68 1010 1371 0018 1813 9134 0000

z dopiskiem:

IV Konkurs Młodego Pianisty

Warunkiem przyjęcia zgłoszenia przez organizatorów jest przesłanie **czytelnie wypełnionej** karty uczestnictwa wraz z kserokopią dowodu wpłaty.

9. Uczestnicy, których zgłoszenia zostaną przyjęte, zostaną poinformowani o dokładnym terminie występu oraz próby **do dnia 10.01.2012.**
10. Przesłuchania kandydatów będą przebiegać w kolejności alfabetycznej, począwszy od wylosowanej przez organizatorów litery „**K**”.
11. Konkurs jest otwarty dla publiczności.
12. Występy uczestników oceniać będzie Jury powołane przez organizatorów.
13. Uczestnicy będą oceniani w skali od 1 do 25 punktów.
14. Organizatorzy przewidują przyznanie nagród i wyróżnień w każdej grupie.
15. Zasady przyznawania nagród oraz ich podział należą do wyłącznej kompetencji Jury.
16. Decyzje Jury są ostateczne i nieodwołalne.
17. Wysłanie zgłoszenia jest równoznaczne z przyjęciem Regulaminu Konkursu.
18. Koszty dojazdu oraz pobytu uczestnicy pokrywają we własnym zakresie.
19. Na zakończenie Konkursu przewidziany jest **Koncert laureatów** oraz **spotkanie pedagogów z Jurorami.**