

HARMONOGRAM

IV MIĘDZYNARODOWEGO KONKURSU NA FLET SOŁO

„IL FLAUTO RICERCATO”

27 LISTOPADA 2014

GODZ. 10.00 UROCZYSTA INAUGURACJA KONKURSU

PANI DYREKTOR MAŁGORZTA IRCHA. SALA KONCERTOWA OSM I I II STOPNIA
IM. HENRYKA WIENIAWSKIEGO W ŁODZI, UL. SOSNOWA 9, 93 – 102 ŁÓDŹ

GODZ. 10.05 – PRZESŁUCHANIA. SALA KONCERTOWA OSM I I II STOPNIA IM.
HENRYKA WIENIAWSKIEGO W ŁODZI.

Kategoria I - (flet solo – grupa młodsza)

WYŁOSOWANO LITERE „N”

1. Izabela Supera (ur. 1999 – rok nauki VI)

Program: czas (10')

- ✓ ANTON STAMITZ – KAPRYSY NR 5 i 8
- ✓ LEONARDO DE LORENZO – MARSYAS

2. Zuzanna Tukalska (ur. 1999 – rok nauki IX)

Program: czas (12')

- ✓ ANTON STAMITZ – KAPRYSY NR 3 i 5
- ✓ KRZYSZTOF ZGRAJA – VIRTUOSO FLAMENCO STUDIE NO 1

3. Marianna Żołnacz (ur. 1999 -rok nauki IX)

Program: czas (12')

- ✓ ANTON STAMITZ – KAPRYSY NR 8 i 4
- ✓ LUCIANO BERIO – SEQUENZA

4. Michalina Barcikowska (ur. 1999 – rok nauki VIII)

Program: czas (12')

- ✓ ANTON STAMITZ – KAPRYSY NR 2 i 8
- ✓ ALAN BULLARD – FIFTY FOR FLUTE” ZESZYT NR 32 – “BLUE FLUTE”, 35 –
COMICAL FLUTE”, 39 – WALTZING FLUTE”

5. Natalia Derejska (ur. 1999 – rok nauki - X)

Program: czas (9')

- ✓ ANTON STAMITZ – KAPRYSY NR 1 i 8
- ✓ PAWEŁ ŁUKASZEWSKI – MOAI

6. Aleksandra Drzazga (ur. 2001 – rok nauki IV)

Program: czas (8')

- ✓ ANTON STAMITZ – KAPRYSY NR 5 i 6
- ✓ RICHARD RODNEY BENNETT – SONATINA FOR SOLO FLUTE (CZ. POCO LENTO,
ALLEGRO CON GRAZIA)

7. Julia Grabska (ur. 2000 – rok nauki VIII)

Program: czas (10')

- ✓ ANTON STAMITZ – KAPRYSY NR 5 i 3
- ✓ CLAUDE DEBUSSY – SYRINX

8. Julia Kuzik (ur. 2001 – rok nauki VII)

Program: czas (7')

- ✓ ANTON STAMITZ – KAPRYSY NR 5 i 6
- ✓ JOS DE KLERK – IMPROMPTU NO. I

WYSTAWA INSTRUMENTÓW – JARMUŁA MUSIC
WYSTAWA INSTRUMENTÓW – ALEC MUSIC
WYSTAWA INSTRUMENTÓW – SALON I SERWIS INSTRUMENTÓW DĘTYCH. PIOTR
ŚMIETANA
MUSIC WORLD EDITION – JOANNA CZERWIŃSKA
DRUKARNIA, WYDAWNCTWO MUZYCZNE I POLIGRAFICZNE – MERAKEL

**GODZ. 13.00 – WYKŁAD PROF. ANTONIEGO WIERZBIŃSKIEGO Z AKADEMII
MUZYCZNEJ IM. GRAŻYNY I KIEJSTUTA BACEWICZÓW W ŁODZI N.T.” AFEKTY,
EKSPRESJA. EMOCJE W INTERPRETACJI DZIELA MUZYCZNEGO”**
SALA KONCERTOWA OSM I I II STOPNIA IM. HENRYKA WIENIAWSKIEGO
W ŁODZI.

OKOŁO GODZ. 13.45 – 15.00 PRZERWA

**GODZ. 15.00 – PRZESŁUCHANIA. SALA KONCERTOWA OSM I I II STOPNIA
IM. HENRYKA WIENIAWSKIEGO W ŁODZI.**

Kategoria I (flet solo – grupa starsza)
WYLOSOWANO LITERE „N”

9.Paweł Niziołek – (ur. 1997 - rok nauki XI)

Program: czas (15')

- ✓ SIGFRID KARG – ELERT – ETIUDA NR 14 Z 30 ETIUD OP.103
- ✓ SAVERIO MERCADANTE - *LÁ CI DAREM LA MANO ...*
DALL' OPERA << DON GIOVANNI >> DI W. A. MOZART
- ✓ MALCOLM ARNOLD – FANTAZJA OP. 89

10.Ada Orlikowska (ur. 1996 – rok nauki XII)

Program: czas (18')

- ✓ SAVERIO MERCADANTE - *LÁ CI DAREM LA MANO ...*
DALL' OPERA << DON GIOVANNI >> DI W. A. MOZART
- ✓ SIGFRID KARG – ELERT – ETIUDA NR 14 Z 30 ETIUD OP.103
- ✓ EUGÈNE BOZZA – IMAGE

11.Róża Piotrowska (ur. 1997 – rok nauki XI)

Program: czas (10')

- ✓ SIGFRID KARG – ELERT – ETIUDA NR 14 Z 30 ETIUD OP.103
- ✓ SAVERIO MERCADANTE - *BELL'ALME GENEROSE ...* DALL'OPERA <<
ELISABETTA, REGINA D' INGHILTERRA >> DI G. ROSSINI
- ✓ PIERRE OCTAVE FERROUD - TRAIS PIECES POUR FLUTE CZĘŚĆ I – BERGÈRE
CAPTIVE

12.Joanna Sokółowska (ur. 1996 – rok nauki VI)

Program: czas (16')

- ✓ SIGFRID KARG – ELERT – ETIUDA NR 14 Z 30 ETIUD OP.103
- ✓ SAVERIO MERCADANTE - *COME LA NEBBIA AL VENTO FUGGI MIA VERDE ETA*
...DALL' OPERA <<AGNESE DI FITZHENRY >> DI F. PAËR
- ✓ LEONARDO DE LORENZO – MARSYAS

13.Przemysław Szczygielski – (ur. 1997 rok nauki VII)

Program: czas (15')

- ✓ SAVERIO MERCADANTE - *COME LA NEBBIA AL VENTO FUGGI MIA VERDE ETA*
...DALL' OPERA <<AGNESE DI FITZHENRY >> DI F. PAËR
- ✓ SIGFRID KARG – ELERT – ETIUDA NR 14 Z 30 ETIUD OP.103
- ✓ PIERRE OCTAVE FERROUD - TRAIS PIECES POUR FLUTE CZĘŚĆ III - *TOAN YAN*

14. Maria Wróblewska (ur. 1996 – rok nauki XII)

Program: czas (18')

- ✓ SIGFRID KARG – ELERT – ETIUDA NR 14 Z 30 ETIUD OP.103
- ✓ S. MERCADANTE - *COME LA NEBBIA AL VENTO FUGGI MIA VERDE ETA ...*
DALL' OPERA <<AGNESE DI FITZHENRY >> DI F. PAËR
- ✓ MARCEL STERN – IBERICA

15. Aleksandra Bocian (ur. 1997 – rok nauki X)

Program: czas (15')

- ✓ SIGFRID KARG – ELERT – ETIUDA NR 14 Z 30 ETIUD OP.103
- ✓ SAVERIO MERCADANTE - *LÁ CI DAREM LA MANO ...*
DALL' OPERA << DON GIOVANNI >> DI W. A. MOZART
- ✓ JACQUES IBERT – PIÈCE

16. Nicola Łacfik – (ur. 1998 – rok nauki X)

Program: czas (18')

- ✓ SIGFRID KARG – ELERT – ETIUDA NR 14 Z 30 ETIUD OP.103
- ✓ SAVERIO MERCADANTE - *LÁ CI DAREM LA MANO ...*
DALL' OPERA << DON GIOVANNI >> DI W. A. MOZART
- ✓ KRZYSZTOF ZGRAJA- ETIUDA FLAMENCO NR1

17. Weronika Mariańczyk (ur. 1996 – rok nauki IX)

Program: czas (12')

- ✓ SIGFRID KARG – ELERT – ETIUDA NR 14 Z 30 ETIUD OP.103
- ✓ SAVERIO MERCADANTE - *BELL'ALME GENEROSE ...* DALL'OPERA <<
ELISABETTA, REGINA D' INGHILTERRA >> DI G. ROSSINI
- ✓ EDGARD VARESE – DENSITY 21,5

GODZ. 19.00 – OGŁOSZENIE WYNIKÓW DLA KATEGORII I.

LAUREACI POZOSTAJA DO 29 LISTOPADA 2014 ROKU(DATA UROCZYSTEGO WRĘCZENIA NAGRÓD), ABY ODEBRAĆ OSOBIŚCIE NAGRODY ORAZ UCZESTNICZYĆ W KONCERCIE LAUREATÓW.

28 LISTOPADA 2014

**GODZ. 10.00 – PRZESŁUCHANIA.SALA KONCERTOWA OSM I I II STOPNIA
IM. HENRYKA WIENIAWSKIEGO W ŁODZI.**

Kategoria IV (zespół fletowy z udziałem nauczyciela – pierwszy stopień)
WYŁOSOWANO LITERĘ „N”

18. Duet fletowy

Maria Ospalek (ur.2006 – rok nauki II)

Ewa Biały

Program: czas (3')

- ✓ HENRY PURCELL – MENUET Henry Purcell – Menuet
- ✓ JOHANN SEBASTIAN BACH - MENUET

19. Trio fletowe

Sara Prusińska (ur.2005 – rok nauki III)

Oliwia Babińska (ur. 2006 – rok nauki II)

Ewa Wypych – Babińska

Program: czas (5')

- ✓ FRANZ ANTON HOFFMEISTER -AIR
- ✓ STANDARD JAZZOWY - PIESKI FLIRT

20.Duet fletowy

Kinga Puzyrewicz (ur.1999 – rok nauki IV)

Natalia Wojtkowiak

Program: czas (10')

- ✓ JOHANN SEBASTIAN BACH – BADINERIE Z SUITY H – MOLL
- ✓ ÈUGENE WALCKIER – DUO OP. 55 NR 11

21.Duet fletowy

Agata Safader (ur.2001 – rok nauki IV)

Agata Brachman – Szymczyk

Program: czas (5')

- ✓ FRANZ ANTON HOFFMEISTER – SIX AIRS POUR DEUX FLUTES TRAVERSIERES – AIR NO4
- ✓ GEORGES BIZET – CHORUS OF STREET BOYS FROM CARMEN

22.Kwartet fletowy

Izabela Szymańska (ur.2000 – rok nauki VI)

Zofia Falandysz (ur.2003 – rok nauki V)

Kinga Klepaczka (ur.2002 – rok nauki VI)

Dominika Busse

Program: czas (6')

- ✓ JOHANN SEBASTIAN BACH – BADINERIE FROM ORCHESTER SUITE NO2
- ✓ CAMILLO WANAUSEK – HUMORESKE

23.Duet fletowy

Agnieszka Łozińska (ur.2002 – rok nauki VI)

Ewa Biały

Program: czas (8')

- ✓ GEORG PHILIPP TELEMANN – SONATA D – MOLL (CZ.I, II)
- ✓ STANDARD JAZZOWY – ETIUDA JAZZOWA

24.Duet fletowy ZMIANA KOLEJNOŚCI ZE WZGLĘDU NA UCZESTNICTWO W TEJ SAMEJ KATEGORII

Aleksandra Gaik (ur.2000 – rok nauki IV)

Dominika Busse

Program: czas (7')

- ✓ GEORG PHILIPP TELEMANN – SONATA NR 3 (CZ.ANDANTE)
- ✓ CHARLES KOEHLIN – SONATE POUR DEUX FLUTES OP. 75 (CZ.I)

Kategoria IV (zespół fletowy z udziałem nauczyciela – drugi stopień)
WYŁOSOWANO LITERE „N”

25. duet fletowy

Joanna Samluk (ur. 1999 – rok nauki IV)

Małgorzata Hlawsa

Program: czas (8')

- ✓ GEORG F. TELEMANN – SONATA NR6 (CZ. SOAVE I AFFETUOSO)
- ✓ EUGENE BOZZA – TRIOS PIEDCES NR 2 I 3

**OKOŁO GODZ. 11.00 - PRZESŁUCHANIA.SALA KONCERTOWA OSM I I II STOPNIA
IM. HENRYKA WIENIAWSKIEGO W ŁODZI.**

**Kategoria II (duet fletowy – pierwszy stopień)
WYLOSOWANO LITERE „N”**

26.Duet fletowy

Zofia Płaziuk (ur. 2004 – rok nauki IV)

Anna Dominiak (ur. 2005 – rok nauki III)

Program: czas (10')

- ✓ MICHEL BLAVET – SONATA 1 E – MOLL (CZ. ADAGIO, ALLEGRO)
- ✓ GERADO H. MANTOS RODRIGUES – LA CUMPARSITA

27.Duet fletowy

Sara Prusińska (ur.2005 – rok nauki III)

Oliwia Babińska (ur. 2006 – rok nauki II)

Program: czas (6')

- ✓ FRANCOIS DEVIENNE – DUET NR 5, 6
- ✓ DANIEL A. ROBLES / JORGE MILCHBERG - EL CONDOR PASSA

28.Duet fletowy

Aleksandra Dunajewska (ur. 2002 – rok nauki V)

Zofia Frączyk (ur. 2004 – rok nauki IV)

Program: czas (10')

- ✓ GEORG F. HAENDEL – ARIA: MIO BEL TESORO Z GIUSTINO
- ✓ GEORGES BIZET – MAŁA FANTAZJA Z OPERY “CARMEN”

29.Duet fletowy

Kuba Jastrzębski (ur.2004 – rok nauki II)

Wiktoria Gurba (ur.2005- rok nauki III)

Program: czas (5')

- ✓ MICHEL BLAVET – MENUET D – DUR
- ✓ WOLFGANG AMADEUSZ MOZART – DUET F – DUR

**OKOŁO GODZ. 11.45 - PRZESŁUCHANIA.SALA KONCERTOWA OSM I I II STOPNIA
IM. HENRYKA WIENIAWSKIEGO W ŁODZI.**

**Kategoria II (duet fletowy – drugi stopień)
WYLOSOWANO LITERE „N”**

30.Duet fletowy

Maria Wróblewska (ur.1996 – rok nauki XII)

Róża Piotrowska (ur.1997 – rok nauki XI)

Program: czas (10')

- ✓ FRIEDRICH KUHLAU – DUET A – DUR OP. 102 NR 3 (CZ.I)
- ✓ MARLAENA KESSICK – EXOTIC PERFUMES (CZ. I, II, III, VI)

**GODZ. 14.00 – WYKŁAD I ĆWICZENIA FIRMY JARMUŁA MUSIC
N.T.” PRZYCZYNY AWARII FLETU I SKUTECZNE IM ZAPOBIEGANIE”**

**SALA KONCERTOWA OSM I I II STOPNIA IM. HENRYKA WIENIAWSKIEGO W
ŁODZI.**

**GODZ. 18.00 – KONCERT STUDENTÓW AKADEMII MUZYCZNEJ IM. GRAŻYNY
I KIEJSTUTA BACEWICZÓW W ŁODZI.**

**SALA KONCERTOWA OSM I I II STOPNIA IM. HENRYKA WIENIAWSKIEGO W
ŁODZI.**

PO KONCERCIE NASTĄPI OGŁOSZENIE WYNIKÓW DLA KATEGORII II ORAZ KATEGORII IV. LAUREACI POZOSTAJĄ DO 29 LISTOPADA 2014 ROKU (DATA UROCZYSTEGO WRĘCZENIA NAGRÓD), ABY ODEBRAĆ OSOBIŚCIE NAGRODY ORAZ UCZESTNICZYĆ W KONCERCIE LAUREATÓW.

**WYSTAWA INSTRUMENTÓW – JARMUŁA MUSIC
MUSIC WORLD EDITION – JOANNA CZERWIŃSKA
DRUKARNIA, WYDAWNCTWO MUZYCZNE I POLIGRAFICZNE – MERAKEL**

29 LISTOPADA 2014

GODZ. 10.00 – PRZESŁUCHANIA. SALA KONCERTOWA OSM I I II STOPNIA IM. HENRYKA WIENIAWSKIEGO W ŁODZI.

**Kategoria III (trio fletowe lub kwartet fletowy – pierwszy stopień)
WYŁOSOWANO LITERĘ „N”**

31. Kwartet fletowy

Gabriel Rafał Świerczyński (ur. 2004 – rok nauki V)

Weronika Rosiak (ur. 2004 – rok nauki V)

Klaudia Siucińska (ur. 2001 – rok nauki II)

Stanisław Podogrocki (ur. 2003 -VI)

Program: czas (10')

WOLFGANG AMADEUSZ MOZART - III MENUET I TRIO

CAMILLO WANAUSEK – HUMORESKE, BÖHMISCHE POLKA

32. Trio fletowe

Wiktoria Kawczyńska (ur. 2003 – rok nauki V)

Zofia Płaziuk – (ur. 2004 – rok nauki IV)

Alicja Ulowska (ur. 2003 – rok nauki V)

Program: czas (8')

WOLFGANG AMADEUSZ MOZART - SONATINA C- DUR (CZ. ALLEGRO, LENTO)

LASZLO ZEMPLÉNI – TRIO FLETOWE (CZ. VIVACE)

33. Trio fletowe

Klara Kopiczyńska (ur. 2002 – rok nauki VI)

Emilia Marchlińska (ur. 2002 – rok nauki VI)

Joanna Paraniak (ur. 2002 – rok nauki VI)

Program: czas (10')

JOSEPH – BODIN BOISMORTIER – SONATE E – MOLL (CZ. I , II)

J. ADAMSKI - SAMBA BRASIL

34. Trio fletowe ZMIANA KOLEJNOŚCI ZE WZGLEDU NA UCZESTNICTWO W TEJ SAMEJ KATEGORII

Klaudia Siucińska (ur. 2001 – rok nauki II)

Weronika Rosiak (ur. 2004 – rok nauki V)

Stanisław Podogrocki (ur. 2003 – rok nauki VI)

Program: czas (10')

JOHANN JOACHIM QUANTZ -SONATA F – DUR OP. 3 NR 6 (CZ. I, II)

RAYMOND SUIOT – DIX PIECES FACILES POUR 3 FLUTES (CZ. I, II)

OKOŁO 10.45 – PRZESŁUCHANIA.SALA KONCERTOWA OSM I I II STOPNIA IM. HENRYKA WIENIAWSKIEGO W ŁODZI.

Kategoria III (trio fletowe lub kwartet fletowy – drugi stopień)
WYŁOSOWANO LITERE „N”

35.Trio fletowe

Katarzyna Wardak (ur. 1993 – rok nauki X)

Malwina Żuk (ur. 1994 – rok nauki VI)

Magdalena Borkowska (ur. 1998 – rok nauki VIII)

Program: czas (15')

LEONARD VON CALL – TRIO OP.2/1

FRIEDRICH KUHLAU – GRAND TRIO POUR TROIS FLUTES OP. 90 (CZ. ALLEGRO NON TANTO)

36.Kwartet fletowy

Julia Grabska (ur. 2000 – rok nauki VIII)

Karolina Karczevska (ur. 1999 – rok nauki IX)

Natalia Derejska (ur. 1999 – rok nauki X)

Przemysław Szczygielski (ur. 1997 – rok nauki VII)

Program: czas (10')

KRZYSZTOF ZGRAJA -WALKING – TIME (BLUES – OUVERTURE, SOUL – MENUETT, ROCK – BADINERIE)

WOLFGANG AMADEUSZ MOZART – SINFONIA “DIE HOCHZEIT DES FIGARO”

37.Trio fletowe

Daniel Mieczkowski (ur 1999 – rok nauki IX)

Zuzanna Tukalska (ur. 1999 – rok nauki IX)

Karina Kamizela (ur. 1999 – rok nauki VI)

Program: czas (17')

FRIEDRICH KUHLAU – TRIO G - MOLL OP. 13 NR 2 (CZ. ALLEGRO NON TANTO, ALLEGRO CON MOTO)

LASZLO ZEMPLENI – TRIO FLETOWE (CZ. ALLEGRO, ADAGIO, VIVACE)

GODZ. 15.00 - WYKŁAD PROFESORA JÁNOSA BÁLINTA Z AKADEMII MUZYCZNEJ W DETMOLD W NIEMCZECH N.T.” RÓŻNICE FRAZOWANIA W MUZYCE KLASYCZNEJ I ROMANTYCZNEJ”

SALA KONCERTOWA OSM I I II STOPNIA IM. HENRYKA WIENIAWSKIEGO W ŁODZI.

GODZ. 18.00 - OGŁOSZENIE WYNIKÓW, UROCZYSTE WRĘCZENIE NAGRÓD ORAZ KONCERT LAUREATÓW. SALA KONCERTOWA OSM I I II STOPNIA IM. HENRYKA WIENIAWSKIEGO W ŁODZI.

PO KONCERCIE - KONSULTACJE METODYCZNE

30 LISTOPADA 2014, GODZ. 17.00 - KONCERT JURORÓW KONKURSU „IL FLAUTO RICERCATO”, LAUREATA III EDYCJI KONKURSU ORAZ KWARTETU PRIMA VISTA. SALA KAMERALNA FILHARMONII ŁÓDZKIEJ, UL. NARUTOWICZA 20/22, 90 – 135 ŁÓDŹ