

# I OGÓLNOPOLSKI KONKURS- „MINIATURA NA HARFĘ CELTYCKĄ”

## Regulamin

1. Organizatorem konkursu jest Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. H. Wieniawskiego w Łodzi ul. Sosnowa 9, 93-102 Łódź Tel. 42 684 63 84.

2. Celem konkursu jest popularyzacja muzyki na harfę celtycką oraz umożliwienie młodym wykonawcom konfrontacji swych umiejętności z innymi harfistami z całej Polski.

3. Przeglądania odbędą się w terminie 5-6 listopada 2011 r., budynku OSM I i II st. im. H. Wieniawskiego w Łodzi.

4. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów klas harfy Szkół Muzycznych I stopnia.

5. Uczestnicy wykonają program solo, bez akompaniamentu innych instrumentów.

6. Przeglądania odbędą się w dwóch kategoriach:

**kategoria I** – uczestnicy urodzeni w roku 2003 i młodszy

**kategoria II** – uczestnicy urodzeni w latach 2000-2002

7. Repertuar konkursu:

**kategoria I** – utwór obowiązkowy- Zuzanna Fabijańczyk –"W lunaparku" – temat i jedna dowolnie wybrana wariacja oraz dwie dowolnie wybrane miniatury na harfę celtycką. Czas trwania programu- do 10 minut.

**kategoria II** – utwór obowiązkowy – Zuzanna Fabijańczyk –"W lunaparku"- temat i dwie dowolnie wybrane wariacje oraz dwie dowolnie wybrane miniatury na harfę celtycką. Czas trwania programu- do 12 minut.

W obu grupach dopuszcza się wykonanie jednej transkrypcji.

8. Jury zostanie powołane przez Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej. Jury ustala zasady punktacji i przyznawania nagród i dyplomów. W każdej grupie zostaną przyznane miejsca i wyróżnienia.

9. Decyzje Jury są ostateczne i nieodwołalne.

10. Uczestnicy wystąpią w kolejności alfabetycznej, począwszy od litery alfabetu wylosowanej przez Organizatora konkursu po zamknięciu listy zgłoszeń.
11. Zgłoszenia uczestników, potwierdzone pieczęcią Szkoły zgłaszającej uczestnika, należy przysyłać do dn. 3 października 2011r. na formularzu dostępnym na stronie: [www.muzyczna.neostrada.pl](http://www.muzyczna.neostrada.pl), na adres OSM I i II st. im. H. Wieniawskiego, ul. Sosnowa 9, 93-102 Łódź
12. Do zgłoszenia należy dołączyć 3 kopie wykonywanych kompozycji.
13. Wpisowe w wysokości 60 zł należy wpłacać na konto OSM I i II st. im. H. Wieniawskiego w Łodzi.  
Potwierdzenie wpłaty wpisowego należy przysłać wraz z kartą zgłoszenia w nieprzekraczalnym terminie do dn. 3 października 2011 r.
14. W przypadku rezygnacji z udziału w konkursie wpisowe nie podlega zwrotowi.
15. Koszty podróży, zakwaterowania i wyżywienia pokrywają uczestnicy.
16. Po przesłuchaniu przewidziane jest spotkanie uczestników i pedagogów z jurorami.
17. Organizator zastrzega sobie prawo do bezpłatnej rejestracji i wydania materiałów z przesłuchań i koncertów.